

ATRÉVETE^A PESCUDAR CON ELAS!

Ven celebrar o Día Internacional da Muller e a Nena na Ciencia con elas. Non quedes sen saber o que queiras delas.



**15 DE FEBREIRO
12:00H
SALÓN DE ACTOS DA DOMUS**

PARTICIPAN

Maria Carreiro Otero
Arquitectura e Sostibilidade

Carmen de Labra Pinedo
Neurociencia e Control Motor

Teresa López
Filoloxías Galega e Portuguesa

Vanessa Valdiglesias García
Biología e Toxicología

Público familiar / Capacidad da sala limitada / Entrada de balde



Unidade de Divulgación
Científica e Cultural
UNIVERSIDADE DA CORUÑA

María Carreiro Otero
Arquitectura e Sostibilidade

Carmen de Labra Pinedo
Neurociencia e Control Motor

Teresa López
Filoloxías Galegas e Portuguesa

Vanessa Valdiglesias García
Bioloxía e Toxicoloxía

María Carreiro Otero

Arquitectura e Sostibilidade

**Grupo de Arquitectura e Urbanismo Sostible
(GAUS)**

María Carreiro, doutora en Arquitectura.

ARQUITECTA, "mccl arquitectos"

PROFESORA, Escola de Arquitectura,

UDC, INVESTIGADORA, GAUS

Libros:

"El pliegue complejo. La escalera", "Siete escaleras. Siete casas",

"La arquitectura de la esencia. L. Barragán (1902.88) – A. de la Sota (1013-96)",

"La casa. Piezas, ensambles y estrategias",

"Arquitectas pioneras de Galicia. Ocho entrevistas",

"Entrelugares. Las fronteras domésticas".

Artigos:

"La cocina moderna en la vivienda colectiva española a través de los concursos de arquitectura del período 1929-1956".

Colaboracións en prensa:

"Ciudad y universidad: el 'acabado' del campus Elviña-A Zapateira" La opinión

"Ciudad, puerto y universidad: una estrategia sostenible", La opinión

"Avia y rosa o la oligocracia frente a meritocracia en el caso de dos concejalas coruñesas", Tribuna Feminista,

"Mujer y arquitectura. El estado de la cuestión". Abaco, 95-96

María, unha arquitecta de hoxe en día

de princesa a arquitecta

***Preséntovos a María,
co seu bolsiño***

(Seica daquela ensaiaba para princesa)



***E aquí, María, a princesiña
con vestido de prata,
capa de armiño, cetro e coroa.***



Cando pasou o tempo, María pensou:

*Non quero vestido de prata, nin capa de armiño, nin cetro e coroa.
Quero ser alguén importante de verdade.*

escritora? periodista?

*Papá, ti que crees que podo ser?
Para que podo estudiar?*

*E por qué non estudas para arquitecta?
Os arquitectos son persoas de moita fachenda
(meu pai coñecía a algúns arquitectos e a ningún escritor...)*

ARQUITECTA...

Unha fermosa palabra... E as arquitectas que fan?

*Pensan como teñen que ser as casas, os
lugares de xogo das nenas e dos nenos...
E mesmo algúns escriben artigos e libros...*



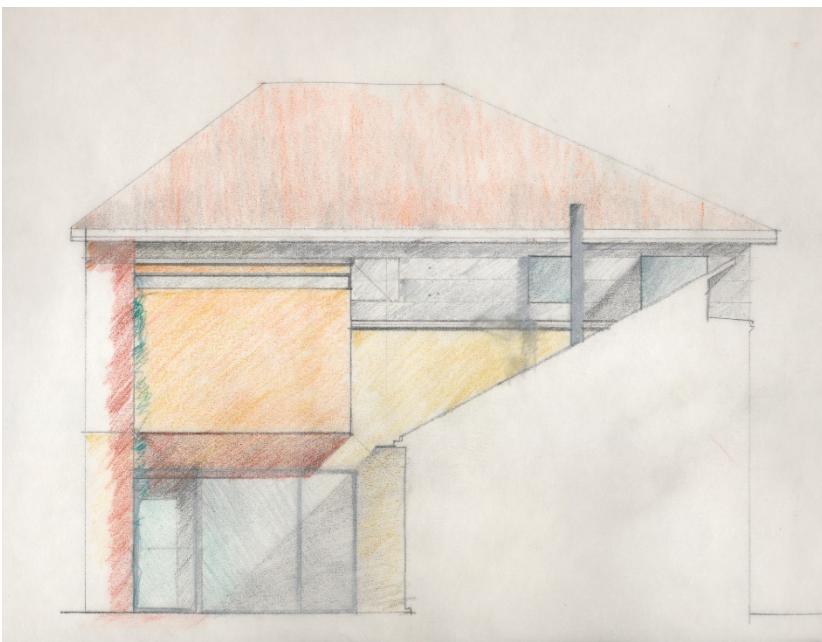
Daquela, serei

ARQUITECTA...!!!

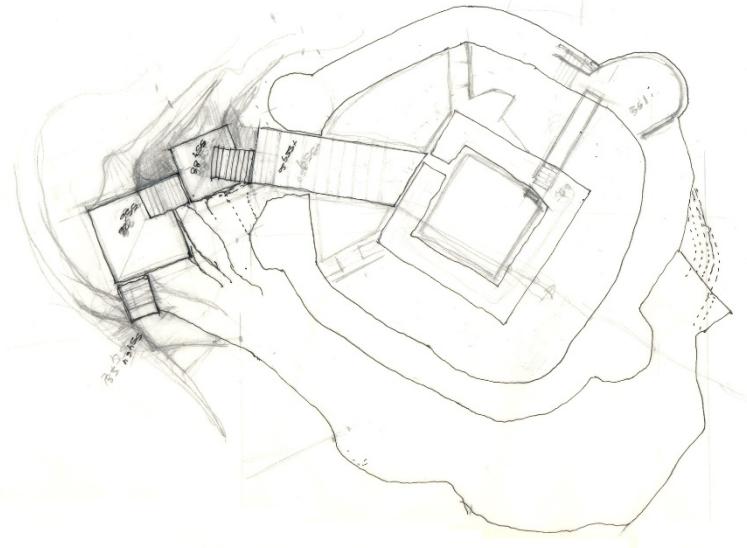
**Eu..., princesa?
Soamente no Entroido...!!!!**



Fun a universidade. E así, estudiando, estudiando... cheguei a ser



María, unha arquitecta de hoxe en día



Traballo nun espazo moi amplio, con mesas grandes e ordenadores



*Agora estou rodeada de
arquitectos:
meu marido e a nosa filla*

Maria, unha arquitecta de hoxe en día
mccl arquitectos



María, unha arquitecta-profesora de hoxe en día





*María, unha arquitecta-profesora-investigadora
de hoxe en día*



Rita Fernández Queimadelos



Elena Arregui Cruz-López



Milagros Rey Hombre



MILAGROS REY HOMBRE, 1930-2014

Recoñedes estes dous lugares da cidade?



¿QUE LAS CHICAS
NO PODEMOS
HACER QUE?



*E ata o de aquí chega a historia de María, que non querendo
ser princesa acabou en arquitecta*

Moitas grazas!!

**María Carreiro Otero
Arquitectura e Sostibilidade**

**Grupo de Arquitectura e Urbanismo Sostible
(GAUS)**

Carmen de Labra Pinedo

Neurociencia e Control Motor

Grupo de Neurociencia e Control Motor
(NeuroCom)

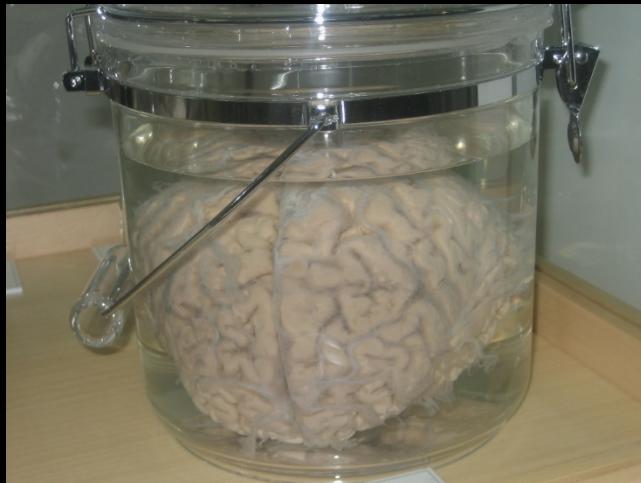
Agrupación Estratégica CICA-INIBIC



Neurocientífica

85.000.000.000 millones de neuronas

$$60 \times 60 \times 24 \times 365 \times 100 = 3.153.600.000$$



$$85.000.000.000 - 3.153.600.000 = 81.846.400.000$$



Zeng
Jinlian



brain scan

MU scientists get into people's heads

JOSEPH PARKER
Reporter

Imagine being able to look inside the human brain and see how outside stimuli affects us as it happens.

Scientists here at MU have done just that.

Using a modified motorcycle helmet threaded with optical fibers placed on the scalp, the device uses light similar to infrared to tell when neurons in the brain have been activated.

The system is called Event Related Optical System, or EROS, which is more advanced than previous brain-scanning systems.

"The problem with EEGs (another brain-scanning technique) is that they tell you when brain activity happens, not where," said Monica Fabiani, assistant director of the program.

EROS, however, provides both the when and the where.

A product of combined effort among several universities — including Columbia University and the University of Illinois — the system has been in development for over four years.

Gabriele Gratton and Fabiani run the program here.

The project also has an international interest, as researchers and students from other countries have visited the facilities.

"It is very exciting work," said Carmen DeLabra, a graduate student from Spain who has been working on the program.

EROS is located in the Psychology Building, and the actual testing takes place in a small sound-proofed room.

"The sound-proofing is to avoid distracting the test subjects," researcher Anita Sarno said.

This type of laser scanning has been used before with mammography and studying blood vessels. It isn't until recently that scientists have begun to apply this technology to the brain, and there is still much to be learned.

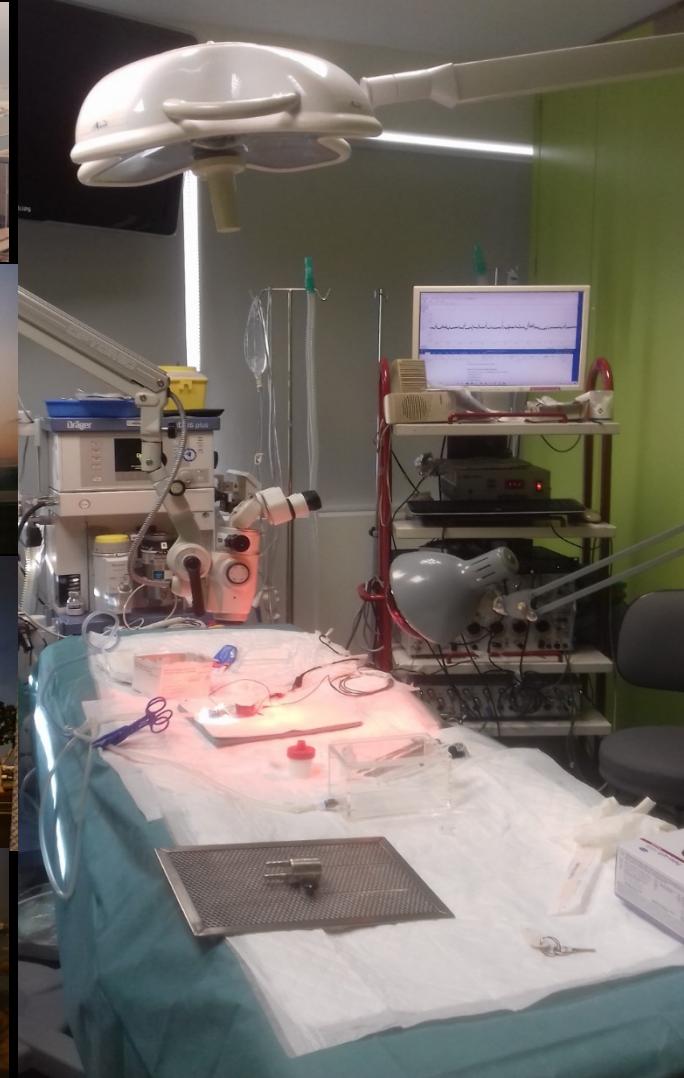
"Right now we deal with little patches of the cortex," Fabiani said. "We only have 16 channels, or sensors, allowing you to look at a space of about 1.5 square inches," she said. "It would take around 1,000 sensors to view the entire brain."

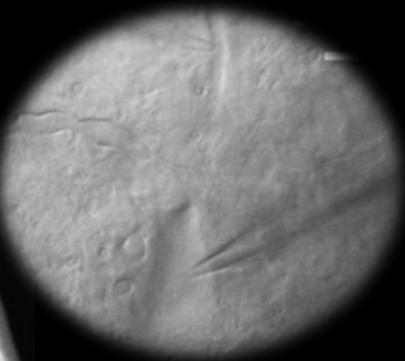
The system is also relatively safe when compared to previous brain scanning methods, Sarno said. MRIs are unusable for people with metal fillings in their teeth, and PET scans are too dangerous to be used more than once.

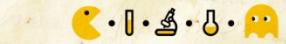
The technique is also thousands of dollars cheaper than PET or MRI systems.

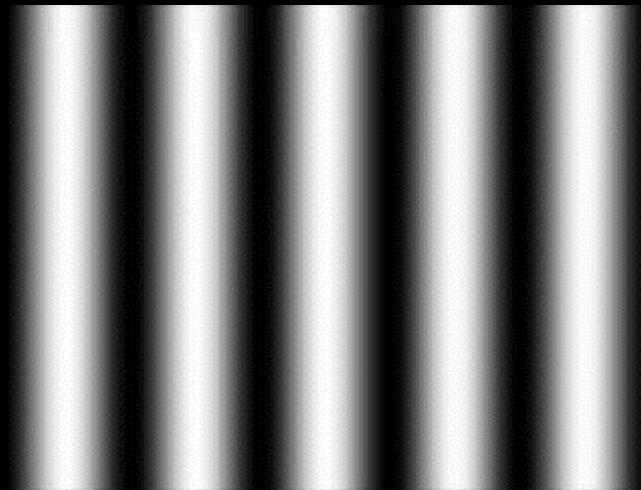


Carmen DeLabra wears an apparatus that monitors where and when brain activity occurs. The device is a motorcycle helmet fitted with optical fiber cable that measures blood and neuron activity using infrared light.









Moitas grazas!!

Carmen de Labra Pinedo
Neurociencia e Control Motor

**Grupo de Neurociencia e Control Motor
(NeuroCom)**

Agrupación Estratégica CICA-INIBIC

Teresa López

Filoloxías Galegas e Portuguesa

Grupo Investigación Lingüística e Literaria Galega
(ILLA)



Persoa Investigador Integrado



Teresa López
Titular de Universidade
Coordinadora
tlopez@udc.gal
+34 881011733



Manuel Ferreiro Fernández
Catedrático de
Universidade
manuel.ferreiro@udc.gal
+34 881011728



Xosé Ramón Freixeiro Mato
Catedrático de
Universidade
ramon.freixeiro@udc.gal
+34 881011736



Carlos Paulo Martínez Pereiro
Catedrático de
Universidade
carlos.pereiro@udc.gal
+34 881011729



Laura Tato Fontañá
Catedrática de
Universidade
laura.tato@udc.gal
+34 881011735



Carme Fernández Pérez-Sanjulián
Titular de Universidade
carme@udc.gal
+34 881011739



Xosé Manuel Sánchez Rei
Titular de Universidade
sanrei@udc.gal
+34 881011753



Leticia Eirín
Contratada Doutora
leticia.eirin@udc.gal
+34 881014773



Xoán López Viñas
Contratado Doutor
xlopezv@udc.gal
+34 881014774



Carlos-Caetano Biscainho-Fernandes
Axudante doutor
carlos.vizcaino@udc.gal
+34 881014709

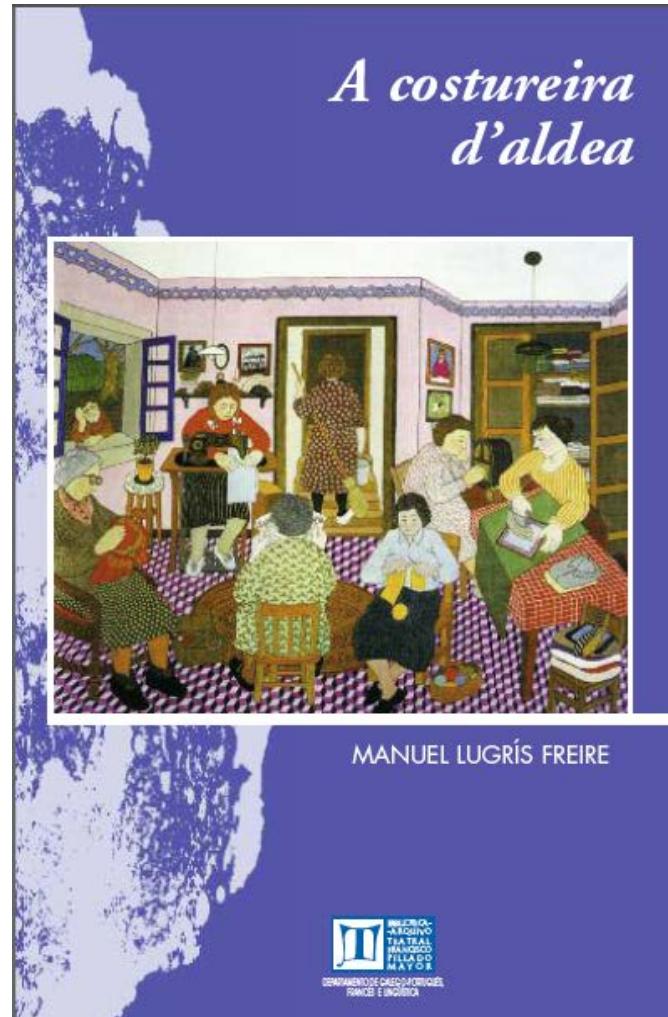
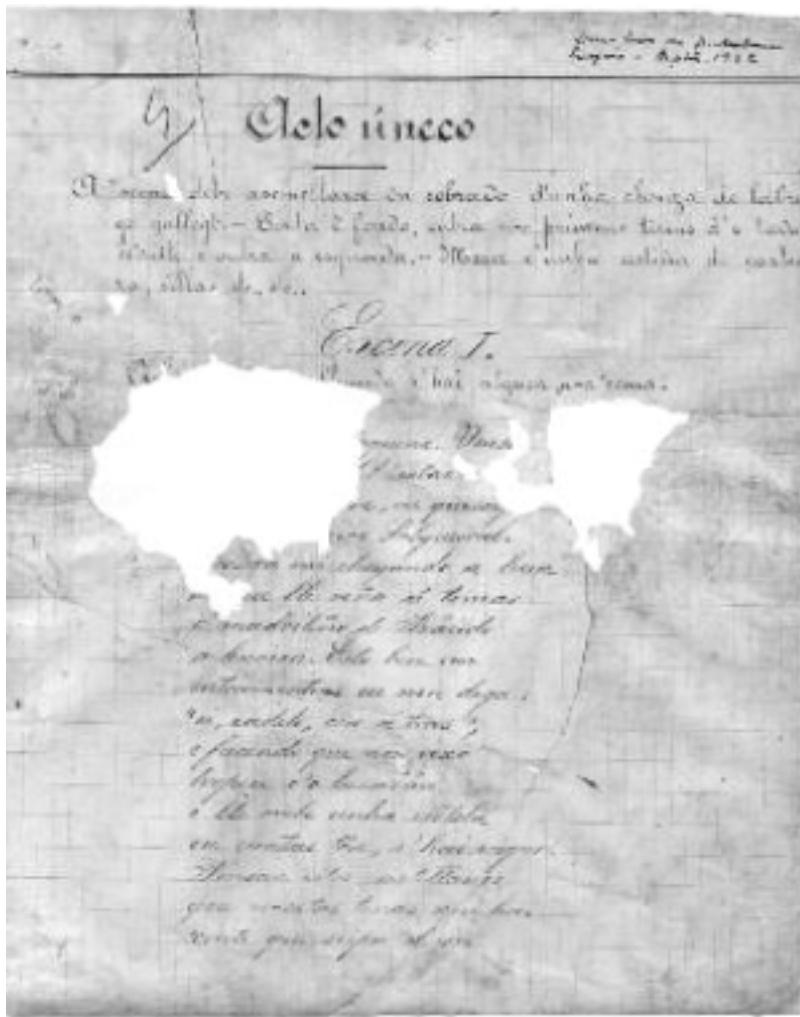


Cilla Lourenzo Modia
Axudante doutora
clourenzo@udc.es
+34 881011738



Isaac Lourido Hermida
Contratado Interino de
Substitución
isaac.lourido@udc.gal
+34 881014762





<http://croliga.udc.es>

The screenshot shows the homepage of the CROLIGA website. At the top, there is a navigation bar with links for 'Sobre CROLIGA', 'admin', and 'Sair'. Below the navigation bar, there is a large, empty search or content area. In the center, there is a title 'Cronoloxía da literatura galega (1801-1900)' and a subtitle 'Proyecto de investigación FFI2012-37891'. Below the title, there is a small text about the project being a Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental no Orientada, Programa Nacional de Proyectos de Investigación Fundamental, VI Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica 2008-2011, Ministerio de Economía e Competitividad.

The main content area features a horizontal timeline at the bottom with various historical events listed in boxes. The timeline starts in 1801 and ends in 1900. The events include:

- 1801: Publicación da revista "Apolo un dia na Provincia".
- 1802: Publicación do periódico "O Léon" en Santiago.
- 1803: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1804: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1805: Publicación do periódico "Apolo un dia na Provincia".
- 1806: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1807: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1808: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1809: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1810: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1811: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1812: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1813: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1814: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1815: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1816: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1817: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1818: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1819: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1820: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1821: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1822: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1823: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1824: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1825: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1826: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1827: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1828: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1829: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1830: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1831: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1832: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1833: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1834: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1835: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1836: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1837: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1838: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1839: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1840: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1841: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1842: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1843: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1844: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1845: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1846: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1847: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1848: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1849: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1850: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1851: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1852: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1853: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1854: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1855: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1856: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1857: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1858: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1859: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1860: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1861: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1862: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1863: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1864: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1865: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1866: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1867: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1868: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1869: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1870: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1871: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1872: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1873: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1874: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1875: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1876: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1877: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1878: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1879: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1880: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1881: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1882: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1883: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1884: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1885: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1886: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1887: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1888: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1889: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1890: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1891: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1892: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1893: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1894: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1895: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1896: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1897: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1898: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1899: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.
- 1900: Nace o poeta Ramón de Campoamor Lopez Varela.





9^{na} D^a Rosalia Castro de Marguia

Muy 9^{na} ma: a su debido tiempo re
cibi la muy grata de U.^r a la que no he
contestado antes, primieramente por el rea
lo que naturalmente me cause el escribir, se
niendo tan poca costumbre de hacerlo a
una persona tan ilustrada como U.^r por
mas que el verdadero carino que me in
pira me animara a ello, y despues a causa
de haber estado enferma como ya saben
U.^r por razon

Pruego a U.^r que tenga labou
dad de dispensarme esta tardanza que
no ha consistido en falta de deseo.

Doy a U.^r las mas expresivas
gracias por la indulgencia con que ha
mirado mis ensayos poeticos que de ningun
modo merecen los elogios que U.^r hace de



Moitas grazas!!

Teresa López

Filoloxías Galegas e Portuguesa

**Grupo Investigación Lingüística e Literaria Galega
(ILLA)**

Vanessa Valdiglesias García

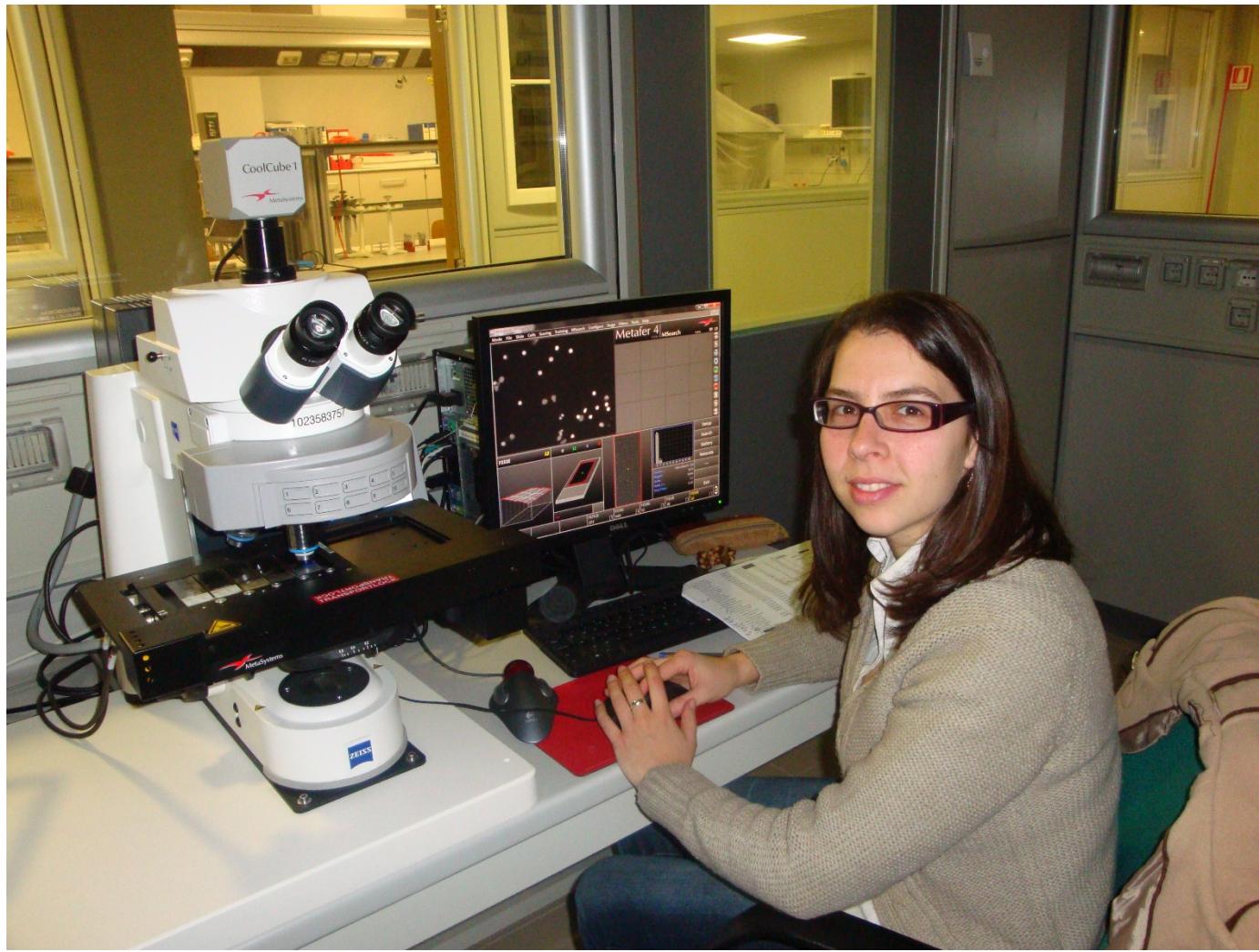
Bioloxía e Toxicoloxía

Programa Beatriz Galindo
Grupo Diagnóstico condutual e molecular aplicado
á saúde (DICOMOSA)









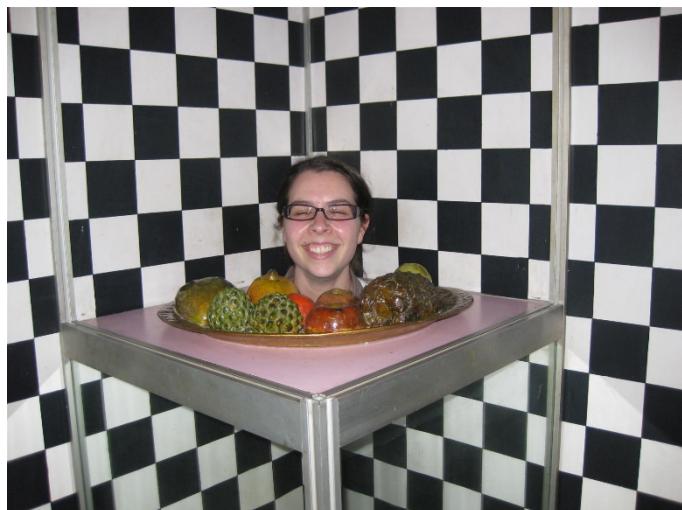
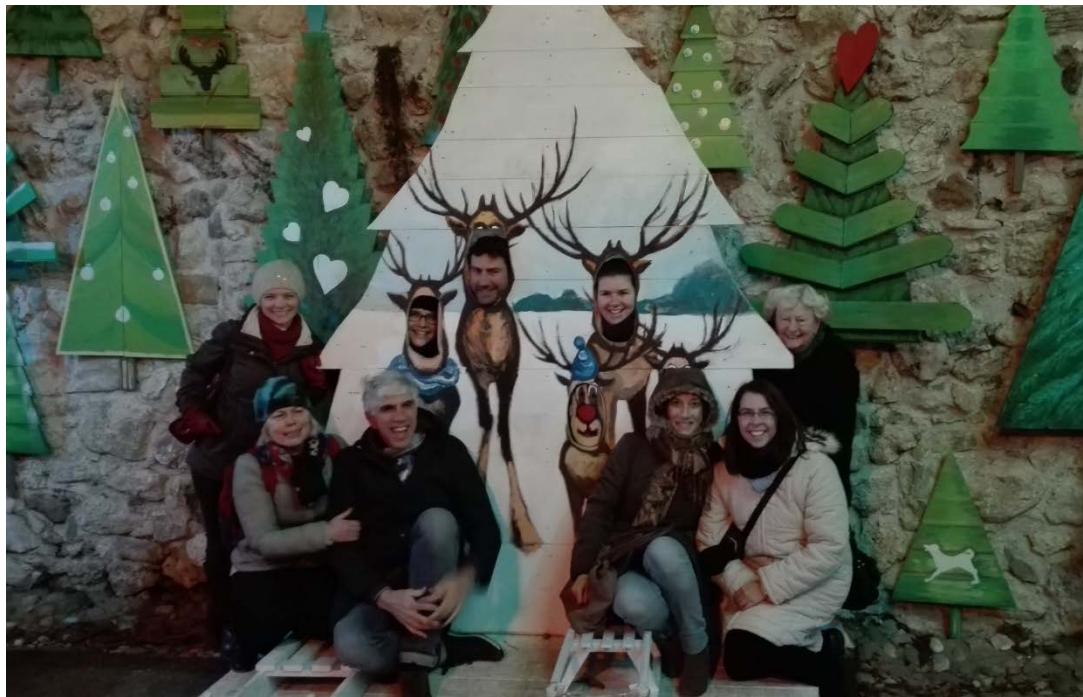














Moitas grazas!!

Vanessa Valdiglesias García
Bioloxía e Toxicoloxía

Programa Beatriz Galindo
Grupo Diagnóstico condutual e molecular aplicado á
saúde (DICOMOSA)

Agora tócavos a vós

...

**QUE QUEREDES
SABER DELAS?**

PREGUNTADE!!

ATRÉVETE^A PESCUDAR CON ELAS!

Ven celebrar o Día Internacional da Muller e a Nena na Ciencia con elas. Non quedes sen saber o que queiras delas.



PARTICIPAN

Maria Carreiro Otero
Arquitectura e Sostibilidade

Carmen de Labra Pinedo
Neurociencia e Control Motor

Teresa López

Filoloxías Galega e Portuguesa

Vanessa Valdiglesias García
Biología e Toxicología

**15 DE FEBREIRO
12:00H
SALÓN DE ACTOS DA DOMUS**

Público familiar / Capacidad da sala limitada / Entrada de balde

Moitas grazas!!